

La Suisse dans les médias étrangers: 2^{ème} trimestre 2018

Fort impact de l'initiative « Monnaie pleine »

L'initiative « Monnaie pleine » trouve un vif écho médiatique international tant avant qu'après la votation, renforçant d'autant plus l'association emblématique du secteur bancaire à la Suisse. Sont présentés - souvent de façon fouillée - les tenants et aboutissants de l'initiative au niveau suisse mais aussi global, ainsi que les arguments des deux camps. Bien que le projet ait selon les médias peu de chances d'aboutir, et ce en raison de son caractère trop radical en particulier pour un pays

comme la Suisse, celle-ci est présentée comme un laboratoire politique grâce à sa démocratie directe. Ce type de débat, en l'occurrence complexe mais essentiel, serait par ailleurs pertinent au-delà des frontières helvétiques. Il est ensuite question du retentissant impact potentiel d'une telle mesure si elle venait à être adoptée. Enfin, le résultat de la votation rencontre un vif écho, en particulier dans les médias britanniques et germanophones qui rendent compte de la situation dans leurs pays respectifs et dans l'Union européenne. L'issue du scrutin est généralement présentée sous un angle neutre.

comme la Suisse, celle-ci est présentée comme un laboratoire politique grâce à sa démocratie directe. Ce type de débat, en l'occurrence complexe mais essentiel, serait par ailleurs pertinent au-delà des frontières helvétiques. Il est ensuite question du retentissant impact potentiel d'une telle mesure si elle venait à être adoptée. Enfin, le résultat de la votation rencontre un vif écho, en particulier dans les médias britanniques et germanophones qui rendent compte de la situation dans leurs pays respectifs et dans l'Union européenne. L'issue du scrutin est généralement présentée sous un angle neutre.



Campagne des opposants à l'initiative « Monnaie pleine » (© FAZ)

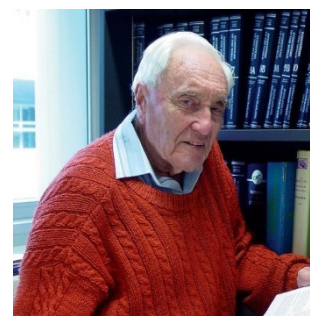
Le vif écho du suicide assisté en Suisse de David Goodall

C'est le suicide assisté en Suisse de l'Australien David Goodall qui capte la plus forte attention durant ce trimestre. Celle-ci s'explique par l'actualité de la question dans beaucoup de pays, mais aussi par sa très forte charge émotionnelle et son incarnation médiatique par un individu qui en fait sa cause et qui en tant que botaniste a déjà une certaine renommée. Il est en effet question avant tout des critiques de David Goodall vis-à-vis de l'Australie en matière d'euthanasie, lesquelles déclenchent un vif débat dans ce pays. Puis les législations de différents Etats dont la Suisse ainsi que les spécificités plus ou moins libérales de certains cantons sont comparées de façon plutôt factuelle. De rares critiques soulevées en Suisse même en matière de « tourisme de la mort » retiennent l'attention des médias autrichiens. Si le suicide assisté en Suisse est un sujet récurrent dans les médias européens, le débat suscite en l'occurrence un intérêt planétaire y compris sur les réseaux sociaux, d'autant qu'il s'agit d'une personnalité connue.

« Renewed Australian scientist David Goodall, 104, will travel to Switzerland to end his life »
(Fox News, USA)



Campagne du OUI à l'initiative « Monnaie pleine » (© Jingji Ribao)



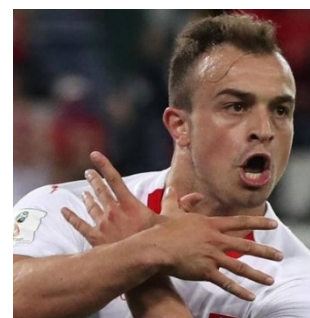
L'Australien David Goodall venu en Suisse pour bénéficier du suicide assisté (© Clarin)

Signe de l'aigle du Kosovo par des footballeurs suisses

Le geste de l'aigle bicéphale du Kosovo mimé par les joueurs suisses Granit Xhaka, Xherdan Shaqiri et Stephan Lichtsteiner lors de la rencontre Suisse-Serbie en Coupe du monde de football trouve un vif retentissement dans les médias étrangers et sur les réseaux sociaux. Il est généralement question de la dimension politique du geste dans le cadre de la rivalité, sinon

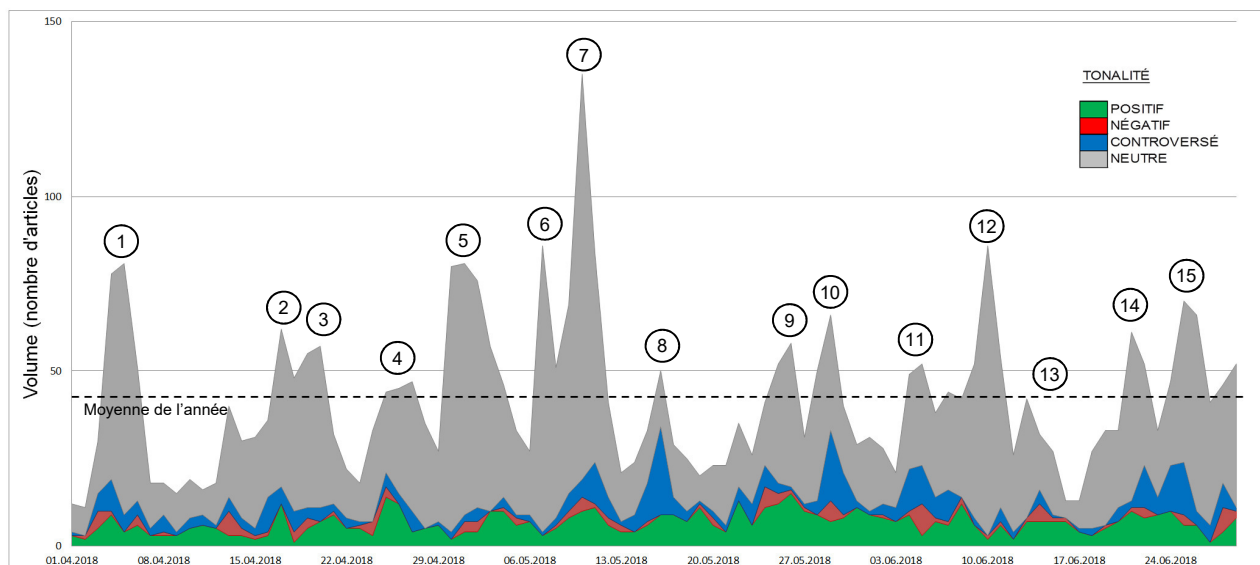
des tensions, entre Serbes et Albanais du Kosovo. Les flux migratoires occasionnés par la guerre du Kosovo vers la Suisse ainsi que la composition multiculturelle de l'équipe nationale helvétique sont aussi évoqués. Des liens sont parfois établis avec les tensions identitaires actuellement à l'œuvre en Europe. Si la presse serbe émet de vives critiques vis-à-vis de ce geste, celui-ci s'expliquerait selon les médias d'autres pays par le contexte, la forte charge émotionnelle durant le match ou encore l'attitude de certains supporters. La compréhension exprimée par les conseillers fédéraux Ignazio Cassis et Guy Parmelin est en partie rapportée. Enfin, il est fait état sous un angle factuel de la peine pécuniaire imposée par la FIFA aux joueurs concernés.

des tensions, entre Serbes et Albanais du Kosovo. Les flux migratoires occasionnés par la guerre du Kosovo vers la Suisse ainsi que la composition multiculturelle de l'équipe nationale helvétique sont aussi évoqués. Des liens sont parfois établis avec les tensions identitaires actuellement à l'œuvre en Europe. Si la presse serbe émet de vives critiques vis-à-vis de ce geste, celui-ci s'expliquerait selon les médias d'autres pays par le contexte, la forte charge émotionnelle durant le match ou encore l'attitude de certains supporters. La compréhension exprimée par les conseillers fédéraux Ignazio Cassis et Guy Parmelin est en partie rapportée. Enfin, il est fait état sous un angle factuel de la peine pécuniaire imposée par la FIFA aux joueurs concernés.



L'attaquant suisse Xherdan Shaqiri durant le match Suisse-Serbie (© Corriere della Sera)

Evolution quantitative de la couverture médiatique étrangère sur la Suisse



Evolution du volume et de la tonalité de la couverture médiatique étrangère en lien avec la Suisse (volume = nombre d'articles par jour dans les médias de référence analysés, 01.04.2018 – 30.06.2018). Un pic peut correspondre à plusieurs événements. Sont mentionnés ci-dessous les événements qui ont donné lieu au volume médiatique le plus important et/ou qui sont particulièrement significatifs.

(1) Arrestation d'Hervé Falciani à Madrid. (2) Discussions autour du rôle présumé du Laboratoire Spiez dans le cadre de l'enquête de l'Organisation pour l'interdiction des armes chimiques sur l'empoisonnement de l'espion russe Sergueï Skripal. (3) Affaiblissement du franc suisse. (4) Livraison de produits chimiques vers la Syrie. (5) Annonce du suicide assisté de l'Australien David Goodall en Suisse. (6) Accord à 7,15 milliards de dollars entre Nestlé et Starbucks. (7) Suicide assisté de David Goodall en Suisse. (8) Nouveaux éléments autour de la rémunération de l'avocat de Donald Trump par Novartis. (9) Lion d'or pour le Pavillon suisse à la Biennale de l'architecture à Venise. (10) Ranking des villes les plus chères au monde. (11) Période précédant l'initiative « Monnaie pleine ». (12) Votations du 10 juin 2018 et en particulier rejet de l'initiative « Monnaie pleine ». (13) Art Basel. (14) Visite du pape François à Genève. (15) Signe de l'aigle bicéphale du Kosovo par des joueurs lors du match Suisse-Serbie en Coupe du monde de football 2018.

Sous la loupe : l'architecture suisse primée à la Biennale de Venise

L'architecture suisse fait l'objet d'articles récurrents dans les médias étrangers. C'est le cas avant tout des grandes figures du domaine, celles dont la renommée internationale est bien établie. L'intérêt constant porté à l'œuvre du Corbusier mais également à des aspects personnels et parfois controversés du Chaux-de-Fonrier comme ses présumées accointances avec le fascisme en constitue un exemple emblématique. Puis différents architectes suisses vivants tels que Mario Botta ou encore Peter Zumthor donnent régulièrement lieu à des commentaires élogieux. Les créations spectaculaires d'Herzog & de Meuron sont systématiquement saluées, à l'instar récemment du Philharmonique de l'Elbe à Hambourg et de la Tate Modern de Londres. Mais ce sont aussi les noms moins célèbres d'architectes prometteurs qui retiennent l'attention, voire qui de façon exceptionnelle défraient la chronique. C'est le cas ce trimestre avec le Lion d'or remporté pour la première fois par le Pavillon suisse à la Biennale d'architecture de Venise, qui a trouvé un vif et positif écho international, surtout en Europe. Il est notamment question de l'originalité du projet *Svizzera 240 : House Tour*, du jeune collectif d'architectes de l'Ecole polytechnique fédérale de Zurich (Alessandro Bosshard, Li Tavor, Matthew van der Ploeg et Ani Vahervaaraw) et soutenu par Pro Helvetia, ainsi que de la réflexion qu'il suscite. Le fort impact dans la presse traditionnelle et sur les réseaux sociaux de cet événement parmi les plus importants au monde dans le domaine confère une grande visibilité à la Suisse et à son excellence en matière architecturale. Il permet de mettre en avant le travail de la jeune garde.

Le monitoring de l'image de la Suisse dans les médias étrangers comprend l'ensemble de la couverture médiatique en lien avec la Suisse dans les médias de référence de 18 pays (Afrique du Sud, Allemagne, Argentine, Australie, Autriche, Brésil, Chine, Corée du Sud, Espagne, France, Grande-Bretagne, Inde, Italie, Japon, Portugal, Russie, Turquie, USA) ainsi que les médias de référence panarabes et de l'Union européenne.

Contacts : DFAE, Présence Suisse, Section Monitoring et Analyse, Bundesgasse 32, 3003 Berne
Tel. +41 58 462 01 83, E-Mail prs@eda.admin.ch, <http://www.dfae.admin.ch/presencesuisse>